共同耕作

宮本百合子

青空文庫

裏のくぬぎ林のあっちをゴーゴーと二番の上りが通った。

とめはいそいで自分のたべた飯茶碗を流しの小桶の中へつけると、野良着へ手拭をしっかりかぶって、土間から自転車をひき出した。

「もう行くか」

「ああ」

炉ぶちのむしろから、年はそうよってないのに腰のかがんだ親父の市次が立って来て、心配そうに云った。

「――めったと皆の衆の前さ、目え立つようなところさツン出るでねえゾ、ええか！」

市次は組合へ入ってる癖に引こみ思案で、小作争議の応援になんぞにはどうしても出たがらない。俺ア年だで、皆の衆やってくんろと尻ごみするのだ。マンノーをくくりつけた自転車を往還まで押し出すと、とめはペダルへ片足かけヒラリと身軽くとびのった。

鶏がびっくりして、コッコッコッとわきの草むらへかけ込む。朝の早い野良道をずっとずっと遠くなっても、自転車にのって行く元気なとめの、赤い前垂の紐の色が見えた。

×元村の深田と云えば、有名な強慾地主だ。去年の夏、明治二十何年とかに入れた証文に物を云わせ、小作の権太郎の家の大けやきを伐らせちまったのも深田だ。権太郎の息子が組合員だし働きものでしっかりしている。息子のいた間は深田も手を出さなかった。が、それが兵隊にとられたとなると、日本刀のぬき身をさげた暴力団を五人もひっぱって来てよぼよぼの権太郎を脅しつけた。そして、材木にすれば、証文の何倍というねうちの大けやきを根元から伐らせた。

同じ深田の小作人が、八人連名で小作料五割減の要求をつきつけた。おいそれと云うことなんかきく深田でないことはわかっている。豊年飢饉でこまるのは貴様らばかりか世帯のでかいだけ地主も困るんだ。土地をかしてやって田を作らしてやっているのに文句を云うな、と小作料五割まけろの要求書に名前を書いた一人一人の家へ手代がやって来て、おどしたりすかしたりした。

小作連は洒落（しゃれ）や冗談で争議を起したんじゃない。すぐ全農東京府連の××村支部へ指導をもとめて来た。深田とのかけ合いは、組合のさしずでガンバッて来たのだ。

おどしがきかないと分ると、深田は土地取上げで、やって来るという情報が組合に入った。

そうとなれば、共同耕作で向って行くしかない。土地をとられて小作はどうして食って行けるのだ！

今日のようなとき弟の勝がいれば、真先にマンノー担いで勇ましく共同耕作にも出てくれる。その勝は、権太郎の息子といっしょにとられている。だからとめが、娘ながら甲斐甲斐しい野良姿で自転車をとばして行くところなのだ。×元村の組合員豊治の家まで行って見ると軒下に自転車がもう何台もたてかけてある。

「マア、とめちゃん！　よく来てくれたなあ」

やっぱり野良着のアヤがかけよって来て自転車からマンノーをとくのを手伝った。

「今日は、甚さのかみさんまで来てるヨ。女連まで出て来たんだから気強いもんだ！」

多勢、若い衆やおっさんの立ってる土間に入って行くと組合に入ってない甚さ（八人組の一人）のかみさんがその中に混り、痛せた

顔でマンノーを突き、じっと安さんの指図をきいている。
「いいか、ちらばったり、自分勝手に動いたりしちゃいかねい。ガチャが来やがったからって、こっちがかたまってれば、可恐(おっか)ねえことはちっともねえんだ。女連は女連でかたまって、真中さ入れ！いいか！」
安さんのほかに青年部の人が七八人先へ立っていよいよ三十人ばっかりが田圃へくり出した。
とめはアヤと腕を組み、ゴム長靴を踏みしめて進んで行く。深田の竹藪にかかる頃、シトシト雨が降って来た。
「へえ、丁度いいわ！　奴等(すべ)迄って何も出来めえ」
田へ出る竹藪の角で、先頭に立ってる安さんが立ちどまって手を上げ、止レの合図をした。雨にぬれる竹藪の匂いをかぎながら静かにかたまって立っている。ところへ安さんが、すぐ戻って来て、
「よウし！　うまいぞ！」
と叫んだ。
「スパイ弁護士が一人うろついてやがるだけだ！」
そら進め。今のうちだぞ。
ワッショ！　ワッショ！
忽ち田圃へ三十人がおどり込み、東の端から、マンノー揃えてうない始めた。
その時、茶色のレインコートを着たスパイ弁護士が深田の竹藪の方からチョロリと姿を現した。直ぐ引きこんだ。間もなくまた出て来て、田一枚をへだてた畦までやって来て様子を眺めていたが、共同耕作の威勢におじけて、何も云わず、外套の襟を立てて深田の邸(やしき)の方へ消えちまった。
「畜生！　手におえねえとってガチャ呼びやがるゾ！」
「ナーニ。その間にゃあらかたうなっちゃうワ！」
とめは、アヤ、甚のかみさん、自分という順に並んで、うなっている。
あと三分の一ばかりでうない上げるという時、ピケに立たしてあった安さんの十二になる弟が、ドーツと竹藪から駈けて来た。
「どした！」
「来るよウ！　十人ばっか今深田の裏で自転車おりてるぞウ」
「来やがったか、畜生！」
「口惜しい！」
甚さのかみさんまで汗といっしょにはりついた後(おく)れ毛をかき上げた。
「今ちっとだに」
「よしか、みんな！」
安さんが泥べたの中に立って合図した。
「ガチャを田さ入れるな！　ひっこぬかれねえようにかたまれ。来てもかまわねえ、うないつづけろ！」
口には云わないが合点とばかり、今までより一層気勢をあげ、三十人が列を揃えてうないつづけた。
やって来た、やって来た。×元村の駐在と××町の警部補が先頭に立って、巻キャハンに顎紐といういでたちだ。
猛烈な口論がはじまった。
「おい、やめんか！」
「馬鹿野郎！　やめられるかい！」
「やめろったらやめんか！」

「そっちこそ邪魔だてやめろ！」

その間にもぐんぐん三十のマンノーは働いて共同耕作の偉力を示すばっかりだ。いつの間にか、茶色レインコートの弁護士が畦へ出て来て、警部補とこそこそ耳うちしていたが、今度は、

「おい、ちょっと話があるから責任者が出て来てくれ！」

誰がそんなヒッコヌキ策をくうもんか。

「用があるならそっちから云え！」

「どんな用だか知ってるぞ！」

「こら、そう騒がんで責任者を出せというのが分らんか！」

「だからそこから云えと云ってるじゃないか！」

列全体が泥べとから動かず喚きながら、うなっている。業を煮やした警部補が、サッと手を振って合図すると一緒に七八人のガチャが、田へ一足、二足ふん込んで来た。

「入ったナ？」

「畜生！」

「うなっちゃえ！」

「うなっちゃえ！」

ゾックリ刃を揃えた三十本のマンノーが唸りを立てるような勢で振りあげられた。

「ソラ、うなっちゃえ！」

ワッショ！　ワッショ！　組合の連中は気勢をあげてつめよせる。途端にパッと雨でゆるんだ泥べとがマンノーから飛んで、一人のガチャの頬べたについた。

「アッ！」

叫ぶと一緒にガチャは両手でしっかりその泥のはねたとこを押え、真蒼になってよろめいた。仲間のガチャどもは一斉にピリッとして、顔色をかえた。やられたと思ってるんだ。

こっちからは、

うなっちゃえ！

うなっちゃえ！

女の声まで混って、マンノーの波がせめかけて来る。ガチャどもは、おじ気がついて、もう一歩も足をとる泥べとの中を前進して来れない。さりとて、後がこわくて、振かえって田からあがることもようしない。

云い合わせたように、ガチャどもは色のかわった唇の震える顔を共同耕作の連中の方へ向けたまんま、一歩一歩、畦の方へと後じさり始めた。

可笑しいやら、小気味がいいやら！　若いとめは体じゅう燃えるような気持だ。共同耕作の三十人は、小糠雨の中を躍るようにマンノーを振りかぶり、猶も、

うなっちゃえ！

うなっちゃえ！

ガチャどもを追いつめて行った。

青空文庫情報

底本：「宮本百合子全集　第四巻」新日本出版社
　1979（昭和54）年9月20日初版発行
　1986（昭和61）年3月20日第5刷発行
底本の親本：「宮本百合子全集　第四巻」河出書房
　1951（昭和26）年12月発行
初出：「改造」改造社
　1931（昭和6）年9・10月合併号
入力：柴田卓治
校正：松永正敏
2002年4月22日作成
青空文庫作成ファイル：
このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（http://www.aozora.gr.jp/）で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

共同耕作

宮本百合子

2026年10月1日　第二版

奥　付

発行　　青空文庫

URL　　http://www.aozora.gr.jp/
E-Mail　　info@aozora.gr.jp

作成　　青空ヘルパー　　赤鬼@BFSU
URL　　https://aohelp.club/
BiliBili　　https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks
　青空文庫　威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
http://tokimi.sylphid.jp/