「文壇波動調」欄記事

（その一）

青空文庫

岸田國士

□鏡に顔を映して見て——へえ、おれはこんな面をしてゐるのか——と、今更らしく、変な気持ちになることがある。

自分の書いた脚本が上演されて、それと同じ驚きを感じるなどは、惨めだ。（國）

青空文庫情報

底本：「岸田國士全集19」岩波書店
　　1989（平成元）年12月8日発行
底本の親本：「文芸時代　第一巻第三号」
　　1924（大正13）年12月1日発行
初出：「文芸時代　第一巻第三号」
　　1924（大正13）年12月1日発行
入力：tatsuki
校正：Juki
2005年11月23日作成
青空文庫作成ファイル：
このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（http://www.aozora.gr.jp/）で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

「文壇波動調」欄記事

（その一）

2026年10月1日　第二版

奥　付

発行　　青空文庫

URL　　http://www.aozora.gr.jp/
E-Mail　　info@aozora.gr.jp

作成　　青空ヘルパー　　赤鬼@BFSU
URL　　https://aohelp.club/
BiliBili　　https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks
　青空文庫　威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
http://tokimi.sylphid.jp/