昭和十年度に於いて最も印象に残つたもの

――創作・演劇・音楽・絵画・映画その他――

青空文庫

牧野信一

室生犀星の「弄獅子」と映画「朱金紹」が印象に残つて居ります。

青空文庫情報

底本：「牧野信一全集第六巻」筑摩書房
2003（平成15）年5月10日初版第1刷
底本の親本：「新潮　第三十二巻第十二号（十二月号）」新潮社
1935（昭和10）年12月1日発行
初出：「新潮　第三十二巻第十二号（十二月号）」新潮社
1935（昭和10）年12月1日発行
※底本編集時に付されたと思われる、表題冒頭の「●」は省きました。
※「昭和十年度に於いて最も印象に残つたもの――創作・演劇・音楽・絵画・映画その他――」と題したアンケートへの、回答です。
入力：宮元淳一
校正：門田裕志
2011年9月30日作成
青空文庫作成ファイル：
このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（http://www.aozora.gr.jp/）で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

昭和十年度に於いて最も印象に残つたもの

——創作・演劇・音楽・絵画・映画その他——

2026年10月1日　第二版

奥　付

発行　　青空文庫

URL　　http://www.aozora.gr.jp/
E-Mail　　info@aozora.gr.jp

作成　　青空ヘルパー　　赤鬼@BFSU
URL　　https://aohelp.club/
BiliBili　　https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks
　青空文庫　威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
http://tokimi.sylphid.jp/