霜夜

末吉安持

青空文庫

夜はくだつ十一時、
霜さむく、圧しくる闇の気の凍に、
舞ひ疲れては黄塵も
しくしくと泣き湿り、
侘寝すらし。

色褪めし達摩像、
はた古りし徳利のやうに、つくねんと、
屑本のちりばふ中に
頸ほそう客を待つ
男、女

煤けたる帆木綿に
一品と文字も寂しく、灯は曇り、
皿道具鳴る中へ、つと、
忍びよる黒き物——

巡査なりき。

火の番の拍子木の
後方より『鍋焼うどん』、また来るは、
よきこゑの『恋の辻占』
鮭さげて小走りの
町の若衆。

炭俵、はた薪か、
河岸遠く、をりから物の落つる音、
犬の声、さはれ五分時、
濁水は音もなく
西へ流る。

青空文庫情報

底本：「沖縄文学全集　第1巻　詩※［#ローマ数字1、1-13-21］」国書刊行会
　　1991（平成3）年6月6日第1刷
入力：坂本真一
校正：フクポー
2018年1月27日作成
青空文庫作成ファイル：
このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（http://www.aozora.gr.jp/）で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

霜夜

末吉安持

2026年10月1日　第二版

奥　付

発行　　青空文庫

URL　　http://www.aozora.gr.jp/
E-Mail　　info@aozora.gr.jp

作成　　青空ヘルパー　　赤鬼@BFSU
URL　　https://aohelp.club/
BiliBili　　https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks
　青空文庫　威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
http://tokimi.sylphid.jp/