きその日は

ダンテ・アリギエリ　Dante Alighieri

上田敏訳

青空文庫

きその日は思むすぼれ、とぼとぼと
馬を進むる憂き旅路、これも旅かや
まのあたり、路のもなかに「愛」の神、
巡禮姿、しほたれて、衣手輕し。

うれはしき其かんばせは、さながらに、
位はがれしやらはれのやつれ姿か、
憂愁の思にくれて吐息がち、
人目を避けて、うなだるゝあはれの君よ。

ふとしもわれを見給ひて呼び給ふやう、
『われは、今、かの遠里をはなれ來ぬ。
さきにはそこに汝が身の心の臟をぞ

置きたれど、新の悦得させむと
持ち來りぬ』とのたまひつ、忽ちわれに
憑きたまひ、消え失せたるぞ不思議なる。

青空文庫情報

底本：「上田敏全訳詩集」岩波文庫、岩波書店
　1962（昭和37）年12月16日第1刷発行
　2010（平成22）年4月21日第38刷改版発行
初出：「家庭文芸　創刊号」
　1907（明治40）年1月
入力：川山隆
校正：成宮佐知子
2012年10月12日作成
青空文庫作成ファイル：
このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（http://www.aozora.gr.jp/）で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

きその日は

ダンテ・アリギエリ　Dante Alighieri

2026年10月1日　第二版

奥　付

発行　　青空文庫

著者　　上田敏訳
URL　　http://www.aozora.gr.jp/
E-Mail　　info@aozora.gr.jp

作成　　青空ヘルパー　　赤鬼@BFSU
URL　　https://aohelp.club/
BiliBili　　https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks
　青空文庫　威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
http://tokimi.sylphid.jp/