写真（北満の土産）その二

今野大力

青空文庫

貴族の表情をこさえるために
ハルピンの白系露人の女は
ジーッと物を見すえてうっかり動揺の見にくさを見せまえとし、古い宝石の腕輪や首かざりや
　ピンに品物以上を物語らせようとし、
窮屈なほど口元をすぼめて上品さを見せんとしている。

いくら金髪で、純粋のロシア人であっても
このロシア人はちっとも値打のないロシア人
今の世界中でロシア人の値打は
社会主義サヴェート共和国を建設して
絶大な成功と自信とを握っているところにあるんだが
いまだに帝制の昔にかえる日を夢見ている
この女達の貴族的な行儀や作法や表情や
そんなことを何か得がたい値打のように
あこがれている、ブルジョア根性の奴等は
どこかにいないか

その写真の女は
ハルピンのカフェーに
うようよと、ねたましそうに憎らしそうに
母国のロシアを見返している値打のないその女達だ。

青空文庫情報

底本：「今野大力作品集」新日本出版社
　　1995（平成7）年6月30日初版
入力：坂本真一
校正：雪森
2015年2月17日作成
青空文庫作成ファイル：
このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（http://www.aozora.gr.jp/）で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

写真（北満の土産）その二

今野大力

2026年10月1日　第二版

奥　付

発行　　青空文庫

URL　　http://www.aozora.gr.jp/
E-Mail　　info@aozora.gr.jp

作成　　青空ヘルパー　　赤鬼@BFSU
URL　　https://aohelp.club/
BiliBili　　https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks
　青空文庫　威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
http://tokimi.sylphid.jp/