紅葉

伊藤左千夫

青空文庫

秀麗世にならひなき二荒の山に紅葉かりせはやと思ひたち木の芽の箱をは旅路の友と頼みつゝ
丙申の秋神無月廿日の午の後二時半と云ふに上野の山のふもとより瀛車にこそうち乗りけれ
　いかはかり紅葉の色や深からん山また山のおくをわけなは
赤羽さわらひ浦和大宮なと夢の間に打過て上野の國宇都宮にそ日は暮にける
　はる〳〵ときしやに訪へはや紅葉しゝ紅葉のかけの猶もまたるゝ
しはしやすろふ暇もなく烏羽玉の夜路をは馳りつゝ瀛車は直に日光山にこそ向ひにけれ　はや
近しなと乗合の人々のゝしりけれは
　時の間に關の東の大原を渡りてきしやのあな心地よや
日光山脚下の小西てふ旅やかたに夜の八時過と云ふ頃旅の行李はおろしにけり
　たつねきてふもとに宿る宵の間もなほ待れぬる峯の紅葉
　來てみれはあなかしましや山里は峯の嵐に谷川のおと
廿一日の朝しらせさりける都の友かりにかくなんいひやりたる
　都をはきのふいてつるあくかれし心みやまに紅葉たつねて
あなひ一人ひき具しつゝつとめて山にわけいれはふもとのあたりは紅葉なほあさし
　おのかしゝ霜やおきけん山〳〵の紅葉の色はうすくこくして
わけゆくまゝに秋の色はいとゝ深くなりまさりつゝ

炭かまの煙あはれに立てるかな紅葉色こき峯のかひより

よとめるは藍のこと躍れるは雪をちらす大谷の流巌にくたけ石に轟きつゝ溪谷を奔下するさま

筆には及ひかたし

もみち葉の八重かさなれる谷そこにさやかにみゆるたきつ白浪

溪流にかけわたしたる橋のあなたに茶をあきのふ庵ありけるほとりより横道にわけいりて木の根岩かとはらはひつゝ深くたとりゆけは

瀧のみや巌にかゝるもみち葉の錦のうらもなかめられつゝ

また右なる方にいとさゝやかなを白糸の瀧となん云と聞て

もみち葉の錦おりたる山にしもたかぬひそへし白糸のたき

元なる道に歸りてしはしゆくほとに馬かへしと云ふ所につきぬ　昔は此山に詣てつる人はかならす茲より馬をはかへしたりとなん　開けゆく御代の恵に此深山路も今は馬の通はぬ岨路もなくなりにけり　此の夏はあやにかしこき日つきの皇子も行啓遊はされこゝなる旅舘つた屋となんいへるに御やとりましませしとかや　うへに家居もいとすか〳〵し　おのれもしはし茲に腰うちかけて例の木の芽に都の手ふり忍ひつゝ旅のつかれも忘れにけり　賤か草屋のさまさへいとゝあはれに目とめらるゝものから

宿ことに錦のまかきゆひつゝも山里いかに秋はうれしき

おもしろや秋の山里來てみれは家峯の宿木そも紅葉して

仲〳〵に住まほしくも見ゆるかな紅葉にかこふ山賤か庵

山はやう〳〵深くなりにけり

わけ入れは紅葉いよ〳〵色深しおくに立田の媛やますらむ

あるは峯の端あるは谷間にくたりいつくよりなかめてもあたりの山〳〵をはうち抜きつゝいともたかきは二荒の山

毛の國や黒かみ山の峯ふりてたへす棚ひく天津白雲

やゝ昇る程に其名さへいと高き屏風巌のふもとにこそ出たりけれ　なへての世のならひ實の名に通るは少きを此屏風巌はかり諺の外なるこそあやしけれ　眞すくに砌りたてる幾万尺の巨巌頂き高く天漢を摩しうちみたるふりこそ屏風にも似たるらめ　そか偉大豪宕なるにしきまもなく紅葉のにしきおりかけたるけしきなか〳〵に物のたとふへきなし　加之大谷の流そのふもとを掠め霧を吹き雪をけりつゝ雷の鳴り渡るさまのひゝきして奔る勢筆にも言葉にも及ふへきにあらす　見る者誰かは氣あかり神おとりておほへす掌をうたさるへき

屏風巌おのか名におふものならは谷間の紅葉風にちらしな

次に劒か峯と云ふ所にいてぬ　こゝに茶をあきのふ賤かやあり　谷をへたてゝ乾の方に瀧二つみゆ　右なるを方等左なるを盤若と云ふ　屏風巌東をふさき北はあからけ山西は黒髪山雲井遙にうちそひへたるゑもいはれぬけしきなり

唐錦もみちの山の木のまより千ひろにかゝるたきの白糸

山ます〳〵高くして紅葉いよ〳〵ふかし

　紅葉せぬ山こそなけれ玉くしけ二荒の山につゝく山〳〵

七八丁も昇りしと思ふ程に又賣茶の宿ありて其庭の眞中の大なる石を磁針石となん云ふとそ

あなひかことわけなとさへつりたれとくた〳〵しけれはかゝす　右なる方を望めは谷のあなた

に阿巖となんいへるいとさゝやかなる瀧のかすかに木のまにみゆるけしきまたなか〳〵なり

　あふく峯見おろす谷も幾千ひろ梢殘らす紅葉しにけり

なほも岨路をゆくほとにやう〳〵平にひろやかなる楢の林にいてにけり　中宮祠も遠からす音

にもきゝし例の華巖の瀧もほと近しなとあなひかうちかたるにいさまれつゝ二三丁走りゆけは

あなたの山きわに轟々として遠つ雷のことく響のきこゆるはそれなんめりと今はたえかねて小

走にはしりつきやう〳〵みゆるあたりに近けはいとも大なる谷を隔てゝ打渡したるけしき兼て

繪巧か畫けるも見且は人の物語にも聞て心におもひやりつゝ居たる類にあらで其勢のさかんに

していさましき有様なか〳〵見ぬ人なとの想像に及ふへきにあらす

小野湖山大人のものせられたる唐哥の石ふみ程近に建られたり　夫かうたへるやう日光山の勝

れたる氣色は天か下にならひなし華巖のさかんなるは日光山にたくひなしと實にあたれるの言

葉といふへからん　高さ七十五丈幅十丈に余るとたゝへらる　立つ水煙は不斷の霧をなしとゝ

ろきの音は百雷のやまさるに似たり　くしゝくも巨なる巖に例の紅葉の鮮なる色とりしたる偉

麗森巖のけしきをみれは人皆魂おとり神舞ふ

紅葉のまひて散るみゆ瀧つせの水の煙にうつまかれつゝ

山をふるひたきひゝくなり秋ことに紅葉はちるかしつ心なく

あかぬなかめに時を過しけるを心なきあなひか日は短し歸路は長しなとゝ催すものから顧みかちにて茲をは立いてたり

唐錦おりかさねたる紅葉山ひらくるまゝにみゆるみつうみ

やかて湖畔の和泉舍と云ふに書けたふへぬ　こゝにて木の芽の箱はひらかれけり

湖に緑ゆつりて山の美は秋しりかほに紅葉しにけり

もみち葉や三里の海にみちぬらん夫た羅の山に嵐ふく日は

此湖は日光の街より三里余のおく山にありて御國第一の大河利根の水源とかや　縦三里横一里水の清きけしきの妙なるは世の人のしる所なり　十六七年の前までは魚と云ふもの少したも住まさりしを開けゆく御代の如くにさま〴〵のことして今は鱒岩魚鯉ふなゝと漁夫か獲物も多しとかや　中宮祠の　湖畔の名ある濱みさきなとの　はくさ〳〵の摺物にみゆれは詳らにはかゝす　秋の日のやう〳〵かたふくまゝに梓弓ひきかへしつゝ山をは降りにけり　一里はかりは夜にいりぬ　道すからよめる

紅葉をかさしにしつゝ降りくれは細谷の峯に月さし昇る

紅葉てる色にしはしは夕月も光ゆつりてみゆる山の端

てりまさる紅葉の山も夕されは月そかへさのたよりなりける

廿二日つとめて霧降の瀧訪はやとあなひ引具しつゝ東照宮の東うら手より谿を渉り岡を越へつゝゆくほとにいとおもしろき山にさしかゝりぬ　峯の上のなかめいとめつらしきよしあなひかいひぬ　此春より御用地となりてたゝ人の昇覽をは止められたりとなん　東おもては山ひらけて大原を見渡ししろふ遙にみゆる絹川の流雲煙の間にかすかなる常陸の山〳〵うしろにあからけ二荒太郎山南の鳴虫（なきむし）の山脈遠く天涯に馳せうちなかめたるけしきいひしらすおかし峯の端の東屋には梨堂相國か詠歌をかゝけありとなんあなひか語をきけは

　こゝもまた秋やよからん故郷の小倉の山の名をうつしつゝ

さはいへ紅葉はこゝに少したもみえす春夏のころにやよみたまひけむ　しはしわけいる程にいと忍ひたる音に鶯の鳴きけれはおのれあやしみて

　此あたり春のけしきやいかならん秋さへ山に鶯のなく

春はさらなり夏より秋にかけて鶯いとゝ多しとそあなひは云ひき　とある岡の上に昇れは五丁許谷を隔てゝ北なる山際の紅葉色濃きほとりに二段にかゝれる大瀧のうちみゆるを是なん霧降なりと鼻うこめかしつゝあなひはさゐつりけり　上なるは百十五尺下なるは百五尺幅拾五間ありとかや　こと山なる瀧の多くはあたりのせまれるに似て地曠く天ひらけ景色すくれてうるはし　岡の上に十七文字の石ふみあり

　くたけては三千丈や瀧の月　　蓼太

霧ふりも今はかすみの瀧さくら　　某

なとはいとおもしろし

秋きりの名におふ山を立田媛なとそめ殘すたきの白いと

きりふりの山とは云へと瀧つせの浪の花には秋なかりけり

日光より霧降まて一里半許なれと岨路なれはいたくつかれにけり　例の木の芽はあなひにもめくみぬ　午前のうちに宿には歸りけり　此日東照宮に詣せんとの心かまへなりしを思へは今宵は月の暦の長月十六夜なり　空に雲なけれは月やよからん紅葉も今一度なとゝ思ひて俄にいそきつゝ此度はあなひか具せし唯ひとり山路にこそ向ひにけれ　きのふは日暮てよふみさりし含滿かふちと云ふ所にて

山川の岩うつ浪の花をたに薄紅ひにそむる秋かな

此哥はこゝのさましる人にみせはや　是よりはおふかたきのふの道なれは哥はかりをなんしるしぬ

今宵また秋の深山にやとりせん紅葉のにしきうち重ねつゝ

紅葉てる山に煙をたてよとは炭やく賤にたかをしへけむ

山かけに紅葉のにしき片しきて賤か乙女やたれをまつらん

山深くきのふもけふもわけいりぬあかぬ紅葉のなこりをしさに

唐錦紅葉の枝を折りくれはしらぬ人さへこひしかりけり

もみち葉を手ことに折りてくるさへをこひしとおもふにたをやめにして

みんと思ふ心ふかくもわけいりて紅葉の山にけふもくれぬる
きのふひるけしたる湖畔にやかたにやとかりぬ　やかてあるしを呼出てけふしもかさねておとつれたるは此うみの上に今宵の月みんとてなり　我ためにをふねのあなひしてよと云ひしを主かいと安くうけひきたるうれしさに
　玉くしけ夫た羅の山の大御神今宵はかりは雲なおこしそ
いつしか湖上はるかに漕きいてぬ　風寒くして水あくまて澄めり　星きらつきていやか上にも空冴えたり　さなきたに物さひしきは深山のならひなるをかゝる堺にたゝひとりうちいてゝ誰かは物を思はさるへき　朝つゆにひとしてふはかなき命をたもつ身のかやうの遊再せんはいとおほつかなき業になん　おもひめくらせは樂と悲との中空に心も澄みまさりつゝ
　又とてはいつの世か見ん紅葉ちる歌か濱への秋の夜の月
　紅葉のあやをる浪をこきわけて歌か濱へに月をまつかな
まつほともなく二荒と細谷の山のかひよりさしのほりたる十六夜の月みるまに湖のおもて鏡とこそなりにけれ　浪のまに〳〵紅葉の流れもさやかに見えわたりつゝ四方の山〳〵あるはたちあるは匍匐ひたる皆おのか姿をあらはしぬるけしき千早振神世もきかすと歌ひけん遠つ世の美やひ男か遊も吾今宵にはよも過きしと思ふるもいとゝかなしき　わか言葉の道に拙きにみるまゝを恨みなふうつす　のかたきになん
　みきもなく友もなけれとおもしろや紅葉たゝよふ湖の月

紅葉てる秋の深山にやとりしてまたおもしろき月もみるかな

千代ふとも忘れはてめや紅葉ちる深山のうみに月をみし夜は

風いたくつよふなりて浪やう〳〵高けれはふねの輕きこと木の葉にこそにたりけれ

夫た良山おろす嵐のつよけれはいよ〳〵寒し波の上の月

楫取風におちて歸らんことを求むれとも未々といひつゝ

こゝろさしあはれともみは立田媛歌か濱へにわれをみちひけ

樂を歌はむまへに極めんはまた早しとの媛神の御心にや風いよ〳〵烈しけれはなく〳〵楫取か心に舟をは任にけり　此夜宿に歸りて寐心持よきは云はん方なし　身にそはさりし魂はなほも眞夜中にひとりあくかれ出にけん　白雲のうち棚ひき紅葉も照まさりつゝいとも神さひたる天地の界にて白妙なる光につゝまれ給ひ尊もうるはしふまします立田の媛の御神にまみえたてまつり敷島の道しるへつはらにものせられたる神の教てふ一巻たまはりあなかしこあなうれしとおしいたゝけは曉の夢ははかなくさめにけり　起いてゝ窓の戸おしあくれは月はとく西山にかたふきて湖面氷をしきたらむことし

月のいる深山のおくをなかむれは紅葉しろし霜やおきけん

廿三日は朝まだきよりあなひ雇ひて晝けのわりこなと負せつゝ玉くしけ二荒山のさしてそたちいてたる　ゆく〳〵

めつらしき紅葉の枝をおることに都の人そおもひいてぬる

二荒山峯の紅葉の木の間よりさやかに見ゆる冨士の白雪

ふたらの山の　峯たかみ
　　ふもとのうみを　みおろせは
小島に匂ふ　もみち葉の
　　梢にふねそ　かよふなる

此山は中程より上常盤木のみ生ひしけりて一つ色なる深緑實に黒髪の名にたかはさりけり　三里の嶮路昇りはてゝ

陸奥や越のやま〳〵雪しろし二荒の山に吾のほりみれは

峯をこゑて北の方四里はかりくたれはいて湯に名ある湯元の里にいてにけり　こゝよりあなひはかへして山田屋と云ふにやとりぬ

大かたは峯の紅葉もうつろひてさひしさまさる深山への里

紅葉もちりてさひしき深山へをおとつれかほに時雨ふるなり

此里の前にそひへたるは白根山と云へりけり峯にははや雪ましろにふりつもれり

秋を惜む人のこゝろもしら根山紅葉は殘らさりけり

白根のあたり夜な〳〵男鹿の鳴く聲いとあはれなりと宿の人々云ひけり

人傳にきくたもあわれ棹鹿の深山のおくの月に鳴聲

此夜鹿の鳴を聞かんとて一夜まちあかしけれともいかゝなりけんかひなかりけり

廿四日なほも深山にわけいりて

朝まだき山路にいれは紅葉のちりしく上に霜そさえぬる

みちもせにちりしく紅葉あせぬれと盛の色の忍はるかな

なほ殘る紅葉もありけれは

吾いなはまたとふ人もなかるらんあはれ深山に殘るもみち葉

やかて山田屋に歸りてひるのけたふへていよ〳〵歸さに向にけり　湯の湖の流の末は湯の瀧となり高四十五丈幅拾丈はかりありとなん　華巖のつきなるは是なんめり　總して瀧のあたりは何所も紅葉のさはなりけるを茲にもあるはあたりにちりしきあるは木の間岩かけに色の殘れる瀧のけしきにうちそへていと〳〵おかし

ちりてまたほともへねはや紅葉のにしきの色はかはらさりけり

散るけしきいかゝなりけん紅葉の白浪むすふ瀧つせの上に

戰場か原と云ふをうち過きて中宮祠を去るまた一里はかりの濱へに出てぬ　いつくを見ても此うみのけしきの妙なるは實に神世なからのものにこそあれ　浦つたひうちなかむれは紅葉にてりそふ夕日のかけなきさにうちよする白浪のおと山の遠きは走るかことく巖の近きはおとるに似たり　鮮なる湖の上に種々なるけしきをあつめたるはそもいかなる神の仕業そや

夕日さす深山のおくの湖にさらすけしきは紅葉なりけり

たとへんに物こそなけれ白浪に紅葉のにしきさらすけしきは

道すからよしと思ふ紅葉心のまゝに手折つゝ

　うれしさは秋の深山の旅枕紅葉のにしき着にまかせて

名殘をしきにはてしはなけれとも廿五日は朝きりふみわけていつしか緑の色こき湖のみなれし

かけもかくろひけり　路に雨に逢ひて

　一むらの雨すきぬれは紅葉山ぬれてにしきの色まさるなり

日光近くおりくれは大谷をへたてたる鳴虫山に雲かゝりぬ

　炭かまの煙もきえてなき虫の山に時雨の雲かゝるなり

午后より東照宮にまふてゝ四時半と云ふに都ゆきてふ瀛車にかへる吾身をうちのせたり　家つ

とには色こき紅葉七十ひらこそ携へけれ

明治29年10月

署名　　なし

青空文庫情報

底本：「左千夫全集　第二巻」岩波書店
　　1976（昭和51）年11月25日発行
※底本のテキストは、著者自筆草稿によります。
※誤植を疑った箇所を、著者自筆草稿（複製）で確認しました。底本通りでしたのでママ注記をつけております。
入力：高瀬竜一
校正：きりんの手紙
2019年8月30日作成
2019年9月18日修正
青空文庫作成ファイル：
このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（https://www.aozora.gr.jp/）で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

紅葉

伊藤左千夫

2026年10月1日　第二版

奥　付

発行　　青空文庫

URL　　http://www.aozora.gr.jp/
E-Mail　　info@aozora.gr.jp

作成　　青空ヘルパー　　赤鬼@BFSU
URL　　https://aohelp.club/
BiliBili　　https://space.bilibili.com/10060483

Special Thanks
　青空文庫　威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー http://aohelp.club/
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
http://tokimi.sylphid.jp/