

長谷川時雨が卅歳若かつたら

直木三十五

青空文庫

女人藝術げいじゆつは、美人揃びじんぞろひである。（わたくし私が、獨身どくしんであつたな

ら！）中なかでも、時雨しぐれさんは、美人びじんである（たぶん（多分、女性ぢよせいは美人びじんで

あるといはれることを喜よろこぶにちがひない、と私わたくしは信じてゐるのだ

が——）それからまた、生粹きつすゐの江戸えどつ子は、ただの江戸えどつ子で

あるよりも生粹きつすゐとつけた方を喜はうぶらしい）それから、その——

をつと（夫をといつていゝか、燕つばめ？——少すこし、禿はげすぎてゐるが）愛あいする於お

菟吉ときちは十一も齡とし下したで、女性ぢよせいの持ちもちうる幸福かうふくを一人ひとりでもつて

ゐる人ひとである。

その上うへに趣味しゆみが廣ひろく——例たとへば最近さいきん、その三上みかみを對手あひてとして、

いい齡としをしながら（失言しつげん？）將棋しやうぎを稽古けいこしかけたりしてゐる。

そして、一かど、考へ込んで、眞面目な顔をして、一寸、待つて頂戴、待つて頂戴したら、と喧嘩してゐる。また、その趣味の濫い例を挙げると、三上がその著名なる東京市内出沒行脚をやつて、二十日も歸つて來ないと時雨さんは、うすぐらへやなかたんざ薄暗い部屋の中で端座して、たゞ一人双手に香爐を捧げて、香を聞いてゐる。何のためだと思ふと、氣を靜める妙法で——露骨に、これを説明すると、やきもち靜め——その濫さ、床しさ、たうてい到底女人藝術同人などの、考へつく所のものではない。もつと（尤も、これは昔話である）

それからまた、料理屋を経営したり、子供芝居に手を出したり、大衆物もかくし、現代物もいゝし、戯曲、將棋、香

うがふ、によじんげいじゆつ 合、女人藝術、左傾、等々、三上の神出鬼没が、辟
 きえき くらゐ 易する位に——世間語からいへば、氣が若く、哲學的に解
 やく 釋すれば、進歩的頭腦であり、藝者にいはせると、女文
 んし だうらくき おほ 士つて道樂氣の多いものね、であり、醫學的に考察すれ
 をつと ねんれい わか ば、夫の年齢の若さによる生理的現象であり、又これを、
 しやくわいてき くわんさつ 社會的に觀察すれば、嫁にもらひ手のない女文士の救
 うさいか 濟家（この一句、失言、取消し。こんな事もあらうかと、初
 みなみじん めに、皆美人だと、御世辭をいつておいたのだが）。
 あが ぶよせい とにかく、メンスの上つた女性で（どうもこれも失言らし
 さか いが）老いてますく、旺ん（これもまた失言らしいが）なのは、
 くわんさい はやしうたこ 關 西では林歌子、關 東では長谷川時雨だけである。田

むらとしこ　をかだやちよ　よさのあきこ　とうく、みなふる　うち
村俊子、岡田八千代、與謝野晶子、等々、皆振はない中に、
ひとり、時雨女史が、みやけ　こ　うのちよ　ひらばやし
たゞ一人、三宅やす子、宇野千代、平　林たい子
などの若い人以上に、かつば　をんななか　がきだいしやう
よせいかうしんきよく　すゐそう　こと　はやほ　につぽん　をんな
性行進曲を吹奏してゐる事は、早呆けする日本の女と
しては、めづ　ひと　である。

おな　をんな　とりま　みかみ　せつめいちうし　しぐれ
同じ女に取巻かれてゐても、三上は（説明中止）——時雨さ
んは、しやくわいてき　ぶんがくてき　もはや　よにん　をんな
ぶんし　おくりだ　ぶんめい　とにかく最早、三四人の女
文子を送出してゐる、この賢明にして美しい人が、もう卅
歳さわ若わかかつたなら？——日本にっぽんの文壇は、何どう動搖どうえうし、私わたしは——
私わたしは、数かずへると、九歳このつだつ！

青空文庫情報

底本：「直木三十五全集 第14巻」示人社

1991（平成3）年7月6日第1刷発行

底本の親本：「直木三十五全集 第14巻」改造社

1935（昭和10）年2月10日第1刷発行

入力：門田裕志

校正：多羅尾伴内

2003年8月8日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www>

w.aozora.gr.jp/）で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

長谷川時雨が卅歳若かつたら

直木三十五

2020年 7月13日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>