

若い世代のための日本古典研究

——『清少納言とその文学』（関みさを著）——

宮本百合子

青空文庫

国文学というものは、云わばこれから本当の生きた研究がされるのではないだろうか。旧来の国文学は専門家の間にどこまでも鑑賞、故実穿鑿^{せんさく}の態度で持ち来されていて、推移する文化の科学的な足どりとは自身の研究の方法を一致させていなかった。そのためこの三四年來、文学以外の領野からの力で日本古典文学への関心が高められはじめたとき、学問としての客観的な態度で而も古典の正しい評価を教える専門家も乏しかったし、一般読書人も古典への判断の根柢は薄弱である伝統から、非文学的な扱いに歪められた紹介だの評価だのに煩わされ支配された憾^{うらみ}もあつた。

関みさを氏の『清少納言とその文学』は、若い世代の古典への

常識のための手びきという明瞭な立場をもつて書かれていて、その目的のためには実に親切に整理されている本だと思う。この一冊の本を精読すれば、私たちは他の王朝文学の全般をよむ場合に先ず知っていなければならぬ当時の社会事情、衣食住、女性の生活、文学の系列をも学ぶことが出来る。清少納言の婦人及び芸術家としての生活に対して、著者は穏かな表現のうちに実感をこめて「私どもも人生の幾山河をこえ、清少納言がこの枕草子を書いた年齢よりずっと多くの年を重ね、理智や批判の眼も少しはあけられて来ました」とこの王朝女流作家の輝やかしい文学の中には女性としての世俗的な半面や弱気のあらわれていることを認め、それをも含めて芸術の全面を暖く評価している。古典を理解

するそのような著者の態度から、与えられるところは少くあるまいと思う。

古典の活きた再評価のためにはこの本のほかに、今続刊されている『日本古典読本』（日本評論社・全十二巻）なども、今日における国文学の味いかた、理解しかたの点で或る生新な努力が試みられていると思う。

青空文庫情報

底本：「宮本百合子全集 第十二卷」新日本出版社

1980（昭和55）年4月20日初版発行

1986（昭和61）年3月20日第4刷発行

親本：「宮本百合子全集 第八卷」河出書房

1952（昭和27）年10月発行

初出：不詳

入力：柴田卓治

校正：松永正敏

2003年2月13日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫 (<http://www.waozora.gr.jp/>) で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

若い世代のための日本古典研究

——『清少納言とその文学』（関みさを著）——

2020年 7月13日 初版

奥 付

発行 青空文庫

著者 宮本百合子

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>