

ファウスト

牧野信一

青空文庫

マヂステル
博士

博士 ファウストは、哲学、医学、法律、神学その他あらゆる学問といふ学問を研究し尽してしまつて、もうその他には何も無いのか？ とおもふと、急にがっかりして、死んでしまはうと決心しました。ところへメフィストといふ悪魔が現れて、女道楽をすゝめます。なるほどそいつは気がつかなかった！ と博士は死ぬのを見合せて町へ出ると、一人の娘を見るがいなや即座に魂を奪はれました。マルガレツテといふ帽子店の売子で十七歳の娘です。恰度娘は教会から出て来るところで、あのやうな美しい娘に僧侶は何を悔ひ改めさせたのか？ と博士は訝ります。

美しい首飾、耳環、腕輪——やはり娘を誘惑するには、これ以外のものはなからうといふメフィストのはからひで、二人は大急ぎでそれらのものを整へると、メフィストがそつと娘の部屋へ忍び込んで、娘の鏡台の傍らに宝石の箱を置いて来ます。やがて娘は外から戻つて来て、不思議な箱に気づくと恐ろしさうに戦いてゐましたが見れば見る程立派やかな宝石類に誘惑を覚えはじめます。

「せめてこの耳環だけでも妾のものだつたら妾は何んなに幸せだらう。若くて美しいだけでは悲しいのよ。美しいといふことは幸せでも、身装みなりが見すばらしかつたら台なしだわ、

可愛い何のと讃める人があつたつて、それは半分憐れみの言葉ぢやないか、何から何まで世間はお金、ほんとうに貧乏ぢや仕方がないな……」

マルガレツテは沁々と斯んなことを呟き、そつと首飾を執りあげると、胸におしあて、羨ましうに鏡の中を覗きました。メフィストはこの様子を眺めて、しめたぞ……と点頭します。可憐な娘が、先づもつて悪魔の誘ひに陥らうとする発端です。

娘の気分がもう少し浮つくのを待つて甘い囁きをおくらうと尚もメフィストが物蔭で息を殺してゐると、隣家の未亡人が一人の僧侶を伴ふて娘の部屋に這入つて来ます。そして、宝石の箱を見ると仰天して、これは屹度神様がお前の罪を試さうと思召しておつかはせになつたものに違ひないから、早速神様の御許へお返し申してお祈りしなければならぬと僧侶と共に促します。

メフィストは折角の瀬戸際で出し抜かれて地団太を踏みます。そしてフアウストの処へ立戻ると、

「俺が若し悪魔でなかつたら、悪魔になつてやりたいところだ！」

と口惜しがります。「坊主の奴、天の報酬を待つが好からうなど、唸りながら、無造作に自分の衣兜^{ポケット}へ蔵ひ込んでしまやがつた。」

ファウストは悪魔の口惜しがるのに頓着もなく「そしてマルガレツテの様子は何んなあんばいだね。」と心配します。

「毎日鬱^{ふさ}ぎ込んで途方に暮れてゐる様子です。然しあの宝物の送り主に就いては、一層の想ひを寄せてゐるかに見うけますな。」

「恋人の悲しみは僕を悩殺するぞ。早う／＼次の一組を探して彼女へ贈らねばならない。」
メフィストは博士の騒ぎを秘かに嘲笑して「恋の亡者奴、日月星辰も吹き飛して娘の御気嫌を操らうとは恐れ入つたものだ！」と眩きながら次の誘惑にとりかゝるために出かけますが途々「実はさつきの宝物は悉く子供だましの玩具で、それと気づいた坊主の驚き顔を見てやりたいものだ！」斯んな棄科白を放ちます。悪魔は転んでもたゞでは起きぬと翼を伸して、敬虔な処女を墮落の淵へ追ひやりますが、兎角悲劇はうらくと晴れ渡つた甘い朝の光りの中から勃発しがちなものだといふことであります。

青空文庫情報

底本：「牧野信一全集第五卷」筑摩書房

2002（平成14）年7月20日初版第1刷

底本の親本：「モダン日本 第五卷第四号」文藝春秋社

1934（昭和9）年4月1日発行

初出：「モダン日本 第五卷第四号」文藝春秋社

1934（昭和9）年4月1日発行

入力：宮元淳一

校正：門田裕志

2010年10月4日作成

青空文庫作成ファイル：

このファイルは、インターネットの図書館、青空文庫（<http://www.aozora.gr.jp/>）で作られました。入力、校正、制作にあたったのは、ボランティアの皆さんです。

ファウスト

牧野信一

2020年 7月18日 初版

奥 付

発行 青空文庫

URL <http://www.aozora.gr.jp/>

E-Mail info@aozora.gr.jp

作成 青空ヘルパー 赤鬼@BFSU

URL <http://aozora.xisang.top/>

BiliBili <https://space.bilibili.com/10060483>

Special Thanks

青空文庫 威沙

青空文庫を全デバイスで楽しめる青空ヘルパー <http://aohelp.club/>
※この本の作成には文庫本作成ツール『威沙』を使用しています。
<http://tokimi.sylphid.jp/>